

MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: cemed@ugr.es

Código del curso: **26GR54**

Precio: **65€**

Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

Responsable: Universidad de Granada

Legitimación: La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

Finalidad: La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

Destinatarios: No se prevén.

Derechos: Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

Información adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional



Del 30 de octubre al 1 de noviembre de 2026

**Habitar el espacio:
cuerpo y territorio.**

**Caminar-pensar-trazar
con David Le Breton.**



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CENTRO
MEDITERRÁNEO

Interreg
Euro-MED

Co-funded by
the European Union



Lugar de realización:

Carmen de la Victoria

Dirección:

Laura Apolonio

Profesora del Departamento de escultura,
Facultad de Bellas Artes,
Universidad de Granada

Coordinación

Ana García López

Profesora del Departamento de dibujo,
Facultad de Bellas Artes
Universidad de Granada

18 horas
presenciales +
12 horas de
trabajo autónomo

**Centro Mediterráneo
Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente**

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / Email: cemed@ugr.es

@CemedUGR   
centromediterraneo.ugr.es

***Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

Caminar es mucho más que desplazarse de un lugar a otro. Es una forma de relacionarnos con el mundo, de percibir el territorio y de recuperar una experiencia del tiempo vinculada al cuerpo, a la atención y al encuentro. Frente a la velocidad y la progresiva desmaterialización de la vida contemporánea, caminar nos invita a detenernos, observar y restablecer un vínculo sensible con los espacios que habitamos.

El curso *Caminar, pensar, trazar* contará con la presencia excepcional de **David Le Breton**, reconocido antropólogo y escritor francés, profesor emérito de la Universidad de Estrasburgo y autor de *Elogio del caminar*. Su participación permitirá acercarnos directamente a su pensamiento y compartir con él no solo una conferencia, sino también momentos de lectura, conversación y caminata. De este modo, sus reflexiones sobre el cuerpo, el silencio, el viaje y el caminar podrán ser experimentadas de manera viva y compartida.

A partir de su pensamiento, el curso propone explorar el caminar como práctica antropológica, artística, política y patrimonial. Abordaremos el paseo como forma de conocimiento, gesto creativo y acto de resistencia, analizando su relación con el dibujo expandido, la escultura, la performance, la deriva situacionista, el espacio público y la defensa del patrimonio. El cuerpo que camina deja huellas, produce líneas, activa memorias y construye nuevas cartografías del territorio.

Las sesiones prácticas trasladarán estas reflexiones al paisaje. La lectura compartida de *Elogio del caminar* en los jardines del Carmen de la Victoria y la caminata junto a David Le Breton por la Acequia de la Reina y el Camino Mozárabe permitirán experimentar otras maneras de leer, observar, dibujar y registrar el entorno.

El curso se plantea, en definitiva, como una oportunidad singular para pensar y caminar junto a David Le Breton, descubriendo el recorrido como herramienta de creación y como una forma de transformar nuestra percepción del territorio y nuestra manera de estar en el mundo.

Programa

Viernes 30 de octubre de 2026

Sesión teórica **Pensar el caminar: cuerpo, espacio, resistencia y territorio**

Lugar: Salón de Grado del Carmen de la Victoria

- 10:00-11:00 **"Una antropología del caminar"**
David Le Breton, escritor y profesor emérito de Antropología de la Universidad de Estrasburgo
- 11:00-11:30 **"El trazo del cuerpo: caminar, dibujar y esculpir el espacio"**
Laura Apolonio, profesora del Dpto. de Escultura, Facultad de BBAA, UGR.
- 11:30-12:00 **"El caminar como acto de resitencia: situacionismo, revuelta y espacio público"**
José Luis Lozano Jiménez, profesor del Dpto. de Pintura, Facultad de BBAA, UGR.

- 12:30-13:00 **"El caminar performativo"**
Ana Matey, artista, performer (conferencia online)

- 13:30-14:00 **"Caminar el territorio: conocer y preservar el patrimonio"**
Ana López García, profesora del Dpto. de Dibujo, Facultad de BBAA, UGR.

- 14:00-16:00 Pausa libre para comer
- 16:00-20:00 Sesión práctica
Taller de cartografías sensibles
A cargo de la artista Úrsula Tutosaurus.
En los Jardines del Carmen de la Victoria

Sábado 31 de octubre de 2026

Sesión práctica: **Leer con David Le Breton**

- 10:00-12:00 **Lectura libre del libro *Elogio del Caminar*** en los jardines del Carmen de la Victoria.
- 12:00-14:00 Puesta en común de la experiencia de lectura y diálogo con David Le Breton.

Domingo 2 de noviembre de 2026

Sesión práctica: **Caminar, dibujar, trazar con David Le Breton**

- 10:00-16:00 **Caminata por la Acequia de la Reina y el Camino Mozárabe**
Recorrido de 8,5 km, con un desnivel aproximado de 150 m. La ruta es adecuada para personas con una condición física media, pero no está recomendada para quienes padezcan vértigo. Realizaremos una caminata panorámica por la ladera de la colina de la Alhambra. Nos adentraremos en el valle del río Darro y regresaremos por un tramo del Camino de Santiago Mozárabe. El recorrido nos permitirá descubrir la riqueza paisajística y patrimonial del entorno, al tiempo que ponemos en práctica técnicas de dibujo expandido y cartografía sensible.

Es necesario llevar agua, comida y calzado adecuado para caminar.

