

MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: cemed@ugr.es

Código del curso: **26SP03**

Precio: **40€**

Posibilidad de inscripción en modalidad virtual para todo el curso

Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

Responsable: Universidad de Granada

Legitimación: La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

Finalidad: La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

Destinatarios: No se prevén.

Derechos: Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

Información adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional

Del 12 al 26 de noviembre de 2026



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



**CENTRO
MEDITERRÁNEO**

Colabora:



Lugar de realización:

Sesiones presenciales:
Colegio Mayor Universitario
Cardenal Cisneros
C/ Neptuno, nº 5

*20 horas
presenciales/
virtuales*

Dirección:

Manuel Espinar Moreno

Catedrático de Historia Medieval,
Universidad de Granada

Coordinación:

Eduardo M. Ortega Martín

Investigador del grupo 165 de la UGR,
Licenciado en Derecho, estudios de teología,
Doctor en Historia y Arte por la UGR

Director del Colegio

Francisco José García Lozano

Centro Mediterráneo
Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / / Correo-e: cemed@ugr.es

@CemedUGR  
centromediterraneo.ugr.es

***Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

Temática del curso

- Introducción a la fenomenología de la religión y sus causas en la cultura e historia.
- Historia de la cultura y religiones ancestrales y religiones reveladas.
- El hinduismo: Referencias a la literatura religiosa de la India: Vedas, Puranas, Upanishad.
- El Judaísmo: Su historia, y estudio de La Torah, Misnah, el Talmud. Ley escrita y oral. Análisis de su simbología en la cábala y el zohar.
- El Islam, acercamiento al Corán sus corrientes principales: sunnitas y chiitas e historia en la cultura.
- A) El Islam en la historia de la cultura del mediterráneo, y las fuentes medievales en alandalus y su simbología.
- Introducción al pensamiento filosófico y religioso oriental y occidental.
- Análisis de la religión a la luz de la cultura y su simbología en el siglo XXI.
- Los orígenes del taoísmo y el budismo. Análisis y simbología.

Competencias del estudiantado:

a) **El alumnado sabrá/comprenderá**, las principales religiones y movimientos religiosos en el mundo y su evolución en la actualidad y su relación con la civilización y la cultura, y en especial su SIMBOLOGIA.

b) **El alumnado será capaz de** identificar tales movimientos y a su vez desarrollar un pensamiento crítico y tendrá las bases académicas necesarias para seguir investigando. Y también podrá dar solución a ideas o cuestiones heurísticas planteadas. Podrá de forma general comprender los textos religiosos y literarios relacionados con estos sistemas de creencias.

Programa

Jueves, 12 de noviembre de 2026. (Presencial)

17:00-20:30 **Introducción: El pensamiento filosófico oriental y la civilización occidental en el siglo XXI, en la cultura**

I Introducción a las fuentes, en referencia al hinduismo, Vedas, Puranas y Upanishads.
Eduardo M. Ortega Martín.

Lunes, 16 de noviembre de 2026. (Presencial)

17:00-20:30 **Introducción a las religiones de oriente II, especial El budismo y sus escuelas aspectos simbólicos**
Eduardo M. Ortega Martín

Martes, 17 de noviembre de 2026. (Virtual)

17:00-20:30 **Simbología en el pensamiento y la cultura de las religiones de oriente, en el siglo XXI**
Eduardo M. Ortega Martín

Jueves, 19 de noviembre de 2026. (Virtual)

17:00-20:30 **El taoísmo en la cultura y su proyección en nuestros días**
Eduardo M. Ortega Martín

Lunes, 23 de noviembre marzo de 2026 (Virtual)

17:00-20:30 **Introducción a la Torah, la cábala y el zohar, en su simbología**
Eduardo M. Ortega Martín

Martes, 24 de noviembre de 2026. (Presencial)

17:00-20:30 **El islam en la cultura, sus fuentes(El Corán) y su simbología, desde la edad media a la actualidad.**
Manuel Espinar Moreno

Jueves, 26 de noviembre de 2026. (Presencial)

17:00-20:30 **Recapitulación y puesta en común taller de ideas, simbología y creencias**
Eduardo M. Ortega Martín



HUM-165: Patrimonio, Cultura y Ciencias Medievales