

## MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo  
<http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: cemed@ugr.es

Código del curso: **26ON04**

Precio: **35€**



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



**Del 13 al 21 de abril de 2026**

# **Historia, cultura y simbología céltica, nórdica y vikinga**

*\*\*Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

**Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:**

**Responsable:** Universidad de Granada

**Legitimación:** La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:  
Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida)  
Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

**Finalidad:** La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:  
Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

**Destinatarios:** No se prevén.

**Derechos:** Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

**Información adicional:** Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:  
[https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion\\_datos/leyendas-informativas/\\_img/informacionadicional](https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional)

**Modalidad de realización:**  
**Modalidad virtual**

**12 horas  
presenciales**



**Dirección:**  
**Manuel Espinar Moreno**

Catedrático de Historia Medieval,  
Universidad de Granada

**Coordinación:**

**Eduardo M. Ortega Martín**

Investigador del grupo 165 de la UGR, Licenciado en Derecho, estudios de teología, diplomado en ciencias bíblicas, estudios de doctorado en derecho, y Doctor en Historia y Arte por la UGR

**Centro Mediterráneo**  
**Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente**

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / / Email: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

@CemedUGR

[centromediterraneo.ugr.es](http://centromediterraneo.ugr.es)



## Temática del curso

1. Introducción a la simbología de la religión en la cultura e historia, y en las tradiciones y mitos de origen celta, nórdico y vikingo.
2. Aceramiento a sus leyendas, historia y literatura en sus tradiciones y mitos. Aceramiento al estudio del mundo druídico en su cultura, ritos y teología.
3. Estudio de la tradición y religión de los celtas en la tarda antigüedad y vikinga en la alta edad media.
4. Estudio de las tradiciones y mitos de la religión nórdica.
5. Estudio de los aspectos históricos y simbólicos de la tradición y mundo vikingo en la edad media europea.

## Competencias del alumnado

a) El alumnado **sabrá/comprenderá**, las principales religiones y movimientos religiosos en el mundo y su evolución en la actualidad y su relación con la civilización y la cultura, y en especial su SIMBOLOGÍA, y el mundo céltico y vikingo.(En especial su mitología y costumbres y ritos).

b) El alumnado **conocerá** una introducción a la historia del mundo céltico y vikingo, relacionado con dicha simbología y cultura.

c) El alumnado **será capaz de** identificar tales movimientos y a su vez desarrollar un pensamiento crítico y tendrá las bases académicas necesarias para seguir investigando. Y también podrá dar solución a ideas o cuestiones heurísticas planteadas. Podrá de forma general comprender los textos religiosos y literarios relacionados con estos sistemas de creencias, y en especial el mundo druídico, así como la mitología y eddas de origen vikingo

## Programa

### Lunes, 13 de abril de 2026

- 17:00-20:30 **Introducción a la simbología de la religión en general en la cultura e historia, y en las tradiciones y mitos de origen celta, nórdico y vikingo**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Martes, 14 de abril de 2026

- 17:00-20:30 **Introducción al Estudio de la tradición y religión de los celtas en la tarda antigüedad y la Alta Edad Media. Especial referencia a los Druidas y sus ritos e iniciaciones.**  
**Introducción al Estudio de las tradiciones y mitos de la religión nórdica: El Culto de los druidas parte I**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Lunes, 20 de abril de 2026

- 17:00-20:30 **La cultura céltica y la tradición druídica. El Culto de los druidas (parte II, Estudio de algunos movimientos actuales neodrúidico)**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Martes, 21 de abril de 2026

- 17:00-20:30 **Estudio de los aspectos históricos y simbólicos de la tradición y mundo vikingo en la edad media europea**  
Manuel Espinar Moreno

