

## MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

Código del curso: **26GR11**

Precio: **45€**

### Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

**Responsable:** Universidad de Granada

**Legitimación:** La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

**Finalidad:** La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

**Destinatarios:** No se prevén.

**Derechos:** Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

**Información adicional:** Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

[https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion\\_datos/leyendas-informativas/\\_img/informacionadicional](https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional)



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



CENTRO  
MEDITERRÁNEO



CENTRO  
MEDITERRÁNEO

Del 12 al 19 de marzo de 2026

## Curso de introducción a la simbología en las ideas y creencias religiosas de oriente y su proyección en el S. XXI

Lugar de realización:

**Por determinar  
(sesiones inaugural y clausura)**  
**Modalidad virtual**

20 horas  
presenciales

**Dirección:**

**Manuel Espinar Moreno**

Catedrático de Historia Medieval,  
Universidad de Granada

**Coordinación:**

**Eduardo M. Ortega Martín**

Investigador del grupo 165 de la UGR,  
Licenciado en Derecho, estudios de teología,  
Doctor en Historia y Arte por la UGR

**Centro Mediterráneo  
Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente**

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 // Correo-e: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

@CemedUGR    
[centromediterraneo.ugr.es](http://centromediterraneo.ugr.es)

*\*\*Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

## Temática del curso

- Introducción a la fenomenología de la religión y sus causas en la cultura e historia.
- Historia de la cultura y religiones ancestrales y religiones reveladas.
- El *hinduismo*: Referencias a la literatura religiosa de la India: Vedas, Puranas, Upanishad.
- El Judaísmo: Su historia, y estudio de La Torah, Misnah, el Talmud. Ley escrita y oral. Análisis de su simbología en la cábala y el zohar.
- El *Islam*, acercamiento al Corán sus corrientes principales: *sunñitas* y *chiitas* e historia en la cultura.
- A) *El Islam en la historia de la cultura del mediterráneo, y las fuentes medievales en alandalus y su simbología.*
- Introducción al pensamiento filosófico y religioso oriental y occidental.
- Análisis de la religión a la luz de la cultura y su simbología en el siglo XXI.
- Los orígenes del taoísmo y el budismo. Análisis y simbología.

## Competencias del estudiantado:

a) **El alumnado sabrá/comprenderá**, las principales religiones y movimientos religiosos en el mundo y su evolución en la actualidad y su relación con la civilización y la cultura, y en especial su SIMBOLOGIA.

b) **El alumnado será capaz de** identificar tales movimientos y a su vez desarrollar un pensamiento crítico y tendrá las bases académicas necesarias para seguir investigando. Y también podrá dar solución a ideas o cuestiones heurísticas planteadas. Podrá de forma general comprender los textos religiosos y literarios relacionados con estos sistemas de creencias.

## Programa

### Jueves, 12 de marzo de 2026

17:00-20:30 **Introducción: El pensamiento filosófico oriental y la civilización occidental en el siglo XXI, en la cultura.**  
**I Introducción a las fuentes, en referencia al hinduismo, Vedas, Puranas y Upanishads.**  
Eduardo M. Ortega Martín.

### Viernes, 13 de marzo de 2026

17:00-20:30 **Introducción a las religiones de oriente II, especial referencia al budismo y taoísmo en la cultura y su proyección en nuestros días**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Lunes, 16 de marzo de 2026

17:00-20:30 **Simbología en el pensamiento y la cultura de las religiones de oriente, en el siglo XXI.**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Martes, 17 de marzo de 2026

17:00-20:30 **El judaísmo clásico en sus textos: Ley Escrita y Ley Oral**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Miércoles, 18 de marzo de 2026

17:00-20:30 **Introducción a la Torah, la cábala y el zohar, en su simbología**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 19 de marzo de 2026

17:00-20:30 **El islam en la cultura, sus fuentes (El Corán) y su simbología, desde la edad media a la actualidad**  
Manuel Espinar Moreno.



*HUM-165: Patrimonio, Cultura y Ciencias Medievales*