

## MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

Código del curso: **26GR02**

Precio: **80€**

### Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

**Responsable:** Universidad de Granada

**Legitimación:** La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

**Finalidad:** La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

**Destinatarios:** No se prevén.

**Derechos:** Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

**Información adicional:** Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

[https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion\\_datos/leyendas-informativas/\\_img/informacionadicional](https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional)

Del 10 de marzo al 26 de mayo de 2026



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



CENTRO  
MEDITERRÁNEO

# La escritura jeroglífica egipcia: una llave al pasado



Lugar de realización:

**Facultad de Filosofía y Letras  
Campus de Cartuja**

40 horas  
presenciales

Dirección:

**Félix García Morá**

Profesor Titular de Historia Antigua  
Universidad de Granada

**Centro Mediterráneo  
Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente**

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / / Correo-e: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

@CemedUGR    
[centromediterraneo.ugr.es](http://centromediterraneo.ugr.es)

*\*\*Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

Desde hace ya dos décadas el departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada apostó por una novedosa línea de investigación junto con las ya consolidadas vinculadas al mundo clásico, la Egiptología. Al amparo de los conocimientos básicos que se desarrollan en diversos grados de la rama de artes y humanidades (Historia, Arqueología, Arte, Filosofía y Filologías), esta propuesta encaja en el contexto de la profundización de los mismos, de la enseñanza de técnicas específicas que requieren de un gran trabajo práctico y un más que notable esfuerzo por parte del estudiante. La antigua escritura jeroglífica es uno de los aspectos más interesantes de la atractiva cultura del Egipto faraónico. Rodeada de un misticismo y de unas dificultades propias de visiones poco científicas, nuestra intención es llevar al interesado/a por el camino del conocimiento científico de esta antigua civilización y dotarle de los medios técnicos necesarios para la lectura y comprensión de los antiguos textos por sí mismo. En esta Edición Especial se desea conmemorar los 20 años desde que el director de estos cursos inició su andadura en la enseñanza de esta escritura en la Universidad de Granada. Por esta razón, abordamos, en un único curso, los niveles inicial e intermedio que tan buena acogida han tenido en estas dos décadas. Por tanto, va dirigido tanto a aquellos que no poseen conocimientos previos, como a los que en su día cursaron el nivel inicial y desean (recordar) y avanzar en su aprendizaje. De ahí su particular estructura y horario. Desde los primeros momentos se expondrán textos originales para familiarizar lo antes posible al alumno/a con el sistema de escritura y el contexto histórico e ideológico que la sustenta. Este curso está abierto a toda la sociedad, provengan de donde provengan, pertenezcan o no a la universidad, al objeto de dar cumplida y científica respuesta a todo el que esté interesado en aproximarse con seriedad a esta fascinante civilización.

#### Competencias del alumnado

##### a) El alumnado sabrá/comprenderá

- Analizar y comprender los diferentes los tipos de signos que componen el sistema gráfico egipcio.
- Escribir por sí mismo los textos y ejercicios que se le indiquen en caligrafía original, facilitando su acceso a esta lengua.
- Un vocabulario que le permitirá adquirir unos conocimientos generales básicos de la cultura egipcia.
- La estructura morfosintáctica de la lengua egipcia.
- Diferenciar tipológicamente los textos: especialmente los ámbitos funerario, político y jurídico.
- Desarrollará habilidades para gestionar información en cualquier ámbito histórico.

##### b) El alumnado será capaz de

- Aplicar los conocimientos adquiridos leyendo textos originales básicos.
- Identificar los nombres de los reyes y la compleja estructura del protocolo real, así como traducir textos cronológicos y funerarios básicos.
- Fomentar su habilidad de trabajo autónomo al poder manejar un diccionario egipcio, al tiempo que valorar, cotejar y extraer información particular de las diferentes gramáticas al uso.
- Elevar su autoestima por el logro que representa conseguir acceder de modo personal a una escritura y civilización tan complejas.

## Programa

### Módulo 1: INTRODUCCIÓN

- Tema 1. Contexto histórico-cultural de la lengua egipcia.
- Tema 2. Desciframiento de la lengua egipcia.

### Módulo 2: FUNDAMENTOS DEL SISTEMA GRÁFICO

- Tema 3. Sistemas de escritura.
- Tema 4. Principios básicos y tipología de signos.

### Módulo 3: ESTRUCTURAS GENERALES (6 horas presenciales)

- Tema 5. Sistema de datación.
- Tema 6. El mundo funerario: la fórmula de la ofrenda.
- Tema 7. El Protocolo Real: los nombres del faraón.

### Módulo 4: FUNDAMENTOS MORFOLÓGICOS

- Tema 8. Sustantivo.
- Tema 9. Adjetivo.
- Tema 10. Adverbio.
- Tema 11. Preposiciones y partículas.
- Tema 12. Pronombres.

### Módulo 5: SINTAXIS

- Tema 13. Estructura de la oración. Tipos de oraciones: predicados verbales y no verbales. Coordinación y subordinación.
- Tema 14. Tipos de oraciones: predicados nominales, adjetivales y adverbiales.
- Tema 15. El verbo. Tipos de verbos, el modo, el tiempo, la voz. El infinitivo

