

MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: cemed@ugr.es

Código del curso: **25GR18**

Precio: **120€**

Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

Responsable: Universidad de Granada

Legitimación: La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

Finalidad: La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

Destinatarios: No se prevén.

Derechos: Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

Información adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional

Del 7 de octubre de 2024 al 11 de diciembre de 2025

AIKIDŌ I (curso práctico-teórico)

Iniciación al camino de la cultura de la paz.

Cultura y tradición marcial japonesas



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CENTRO
MEDITERRÁNEO

Coorganiza:

Centro de Actividades Deportivas UGR

Colabora:



Alpujarra Aikikai



SPAIN AIKIKAI

***Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

Centro Mediterráneo
Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / Email: cemed@ugr.es

@CemedUGR  
cemed.ugr.es

Lugar de realización:

Sesiones prácticas:

Sala de Artes Marciales,
Centro de Actividades Deportivas,
Campus de Fuentenueva

Sesiones teóricas:

Facultad de Ciencias

Dirección:

Nobuo Ignacio López Sako

Profesor Contratado Doctor del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura (lengua y cultura japonesas), Facultad de Filosofía y Letras de la UGR

José Jesús García Aragón

7º Dan de Aikidō, MENE (RFEJyDA)

Coordinación:

Kyoko Ito

Profesora Contratada Doctora del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura (lengua y cultura japonesas), Facultad de Filosofía y Letras de la UGR

30 horas
presenciales

El objetivo del curso es iniciar la práctica del **AIKIDŌ** y, a través de esta experiencia, conocer de forma distinta la cultura tradicional japonesa. El *aikidō* es un exponente aglutinador de las corrientes marciales japonesas, los **BUDŌ**.

Con la práctica del *aikidō* podemos desarrollar un conocimiento práctico de **auto-control** multidimensional: físico-psíquico-mental. Además, ofrece un punto de vista de **autodefensa** puro; sigue el **principio de la no-disensión**, no se resiste, es flexible. Canaliza la agresividad evitando la violencia. Principio ético: autodefensa sin causar daño al agresor.

Con un **enfoque eminentemente práctico**, se enfatiza una **metodología de aprendizaje distinta**, aunque complementaria, a la seguida generalmente en Occidente. En términos muy generales, la ciencia sigue una vía analítica y deductiva; pero en Oriente el camino del conocimiento ha sido intuitivo, inductivo, sintético; un estudio integral del ser humano y de su relación con la naturaleza. Como **principio metodológico: praxis, no theoria**.

Se busca la unidad, la armonía mente-cuerpo, el control del cuerpo y de los sentidos como base para poder ascender a niveles superiores de consciencia y de existencia. Es una **experiencia de aprendizaje motivadora e innovadora**.

El *aikidō*, auténtico *budō*, se convierte así en una **puerta extraordinaria de acceso a la cultura tradicional japonesa** -y, de paso, a todo Oriente-. En la formación oriental se enfatizan las diversas dimensiones del ser humano como una unidad; es una **formación holística**, integral.

Tres ejemplos ilustran este corriente: *yoga*, en la India; *ta'i chi*, en China; y *budō*, en Japón. Como punto de partida, se persigue, mediante las técnicas, el **estudio y dominio de la respiración, la relajación y la concentración**, y, paralelamente, la **conexión-uniión-armonía con la energía vital ki**.

El *aikidō* es el arte marcial japonés de la **no-resistencia**, que aplica la filosofía de la **no-violencia** y educa en la cultura de la paz

PROGRAMA

Martes, 7 de octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 1: Práctica introductoria: reishiki, kamae, kihon dōsa**
José Jesús García Aragón, shihan, 7 Dan, coordinador del curso

Jueves, 9 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 2: Waza: tachi waza, suwari waza Tai sabaki: suri ashi - ayumi ashi**
José Jesús García Aragón

Martes, 14 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 3: Tai sabaki: shikkō - ushiro shikkō, Tai no henka: irimi – tenkan - tenkai**
José Jesús García Aragón

Jueves, 16 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 4: Ukemi: mae ukemi**
José Jesús García Aragón

Martes, 21 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión teórica 1: Introducción a la terminología en japonés de los conceptos básicos del aikidō.**
Nobuo Ignacio López Sako, Profesor Contratado Doctor en Lengua y Lingüística Japonesas del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la UGR. Director del curso.

Jueves, 23 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 5: Ukemi: ushiro ukemi**
José Jesús García Aragón

Martes, 28 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 6 + 1er test: Rokkyū no shinsa (examen de 6º kyū)**
José Jesús García Aragón

Jueves, 30 de Octubre

17:00-18:30 **Sesión práctica 7: Uchi waza: shōmen'uchi**
José Jesús García Aragón

Martes, 4 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión teórica 2: Introducción a la manifestación del 'reigi' en la sociedad japonesa actual**
Kyoko Ito, Profesora Permanente (Contratada Doctora) del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura (lengua y cultura japonesas), Facultad de Filosofía y Letras de la UGR

Jueves, 6 de noviembre

17:00-18:30 **Primer test 8: Kihon waza: shōmen'uchi ikkyō**
José Jesús García Aragón

Martes, 11 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 9: Kihon waza: shōmen'uchi ikkyō**
José Jesús García Aragón

Jueves, 13 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 10: Kihon waza: shōmen'uchi iriminage**
José Jesús García Aragón

Martes, 18 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 11: Kihon waza: shōmen'uchi iriminage**
José Jesús García Aragón

Jueves, 20 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión teórica 3: Trayectoria histórico-filosófica del budō**
Kyoko Ito

Martes, 25 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 12: Tori waza: katatedori**
José Jesús García Aragón

Jueves, 27 de noviembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 13: Kihon waza: katatedori shihōnage**
José Jesús García Aragón

Martes, 2 de diciembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 14: Kihon waza: katatedori shihōnage**
José Jesús García Aragón

Jueves, 4 de diciembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 15: Suwari waza: ryōtedori**
José Jesús García Aragón

Martes, 9 de diciembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 16: Suwari waza: ryōtedori kokyūhō**
José Jesús García Aragón

Jueves, 11 de diciembre

17:00-18:30 **Sesión práctica 17, 2º test: Gokyū no shinsa (examen de 5º kyū)**
José Jesús García Aragón

