

MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: cemed@ugr.es

Código del curso: **24CH01**

Precio: **32€**

Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

Responsable: Universidad de Granada

Legitimación: La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

Finalidad: La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

Destinatarios: No se prevén.

Derechos: Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

Información adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional

Del 15 al 17 de noviembre de 2024

Universo Lorca: la Vega (VII ed.)



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CENTRO
MEDITERRÁNEO



Lugar de realización:

Fuente Vaqueros, Valderrubio,
Romilla y Chauchina.

Dirección:

Vanessa M. Martos Núñez
Catedrática de Universidad
Dpto. Fisiología Vegetal UGR

José Antonio Soriano Díaz

Profesor interino de ESO y Bachillerato en
Junta de Andalucía. Educador e intérprete
ambiental

Coordinación:

Pascual Rivas Palomo
Responsable de Enturna.
Patronato de Turismo.
Diputación de Granada

22 horas
presenciales

Centro Mediterráneo
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / Fax 958 24 28 86 / Email: cemed@ugr.es

@CemedUGR  
centromediterraneo.ugr.es

***Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

La obra del autor de Poeta en Nueva York y La Casa de Bernarda Alba está muy ligada a la Vega de Granada, comenzaremos el recorrido en su natal Fuente Vaqueros en la que pasaría sus primeros años de vida, se continuará el recorrido por lugares lorquianos de Valderrubio: Ruta por las Vegas de Valderrubio y Zujaira. Esta ruta se inicia visitando algunos campos de cultivo, para seguidamente acercarse a la antigua azucarera de San Pascual en la vega de Zujaira. Posteriormente se visita el paraje de la Fuente de la Teja (junto al río Cubillas) y el cortijo de Daimuz en Valderrubio. Se continúa con la "Ruta de Chauchina a La Paz": un paseo por el Soto de Roma, donde el Poeta escribió parte de su obra, esta ruta comienza con un paseo hasta el molino de San Carlos, viendo diferentes cultivos de la vega y también otras construcciones asociadas a su actividad agraria. Continúa por el cortijo Alameda y por el camino de los Berrales hasta La legendaria Torre de Romilla, levantada en el siglo XIII, de allí hacia La Paz donde se paseará entre cultivos, construcciones y demás paisaje.

Se proponen varios recorridos para conocer los paisajes, las gentes y los pueblos de la Vega de Granada y que inspiraron al poeta en alguna de sus obras más famosas como La Casa de Bernalda Alba entre otras.

Para ello, será necesaria una pequeña sesión introductoria a la figura de Federico García Lorca, su vida, su obra y su relación con la Vega de Granada.

Posteriormente se realizarán varios itinerarios y visitas, comenzando en Fuente Vaqueros, el pueblo que le vio nacer y donde vivió sus primeros años. Donde los chopos, las fuentes y las acequias inducirán a la lectura de alguno de sus poemas.

Seguirán los paseos por Chauchina y Romilla, la tierra de dos de sus más famosos personajes Antoñito "el Camborio" y Pepe "el romano". Donde además se difundirá el importante papel que jugó el Real Sitio del Soto de Roma en estos pueblos.

Y finalizarán en Valderrubio y la Vega de Zujaira donde el poeta se inspiró en obras como La Casa de Bernalda Alba. Y donde se produjo una transformación del paisaje agrícola de la Vega de Granada por el cultivo de la remolacha azucarera.

PROGRAMA

Viernes, 15 de noviembre de 2024

- 16:00-17:00 **Paseo por el entorno urbano del Fuente Vaqueros que conoció a Federico.**
José Antonio Soriano Díaz. Educador e intérprete del patrimonio
- 17:00-21:00 **Biblioteca Federico García Lorca. Fuente Vaqueros**
Ponencia: **Lorca y los lugares Lorquianos: La Vega de Granada**
Alejandro Víctor García: Licenciado en Filosofía Pura en la Universidad de Granada, periodista, escritor, autor dramático y promotor cultural.

Sábado, 16 de noviembre de 2024

- 9:00-14:00 **Un poeta en Valderrubio y la Vega de Zujaira. Visita a la Casa Museo de Valderrubio. Visita a la Casa de Bernalda Alba. Ruta para visitar lugares lorquianos por las vegas de Valderrubio y de Zujaira**
José Pérez Rodríguez: Exregente de la Casa Museo Lorca de Valderrubio.
José Antonio Soriano Díaz.
- 15:00-20:00 **Paseando por el Soto de Roma, la tierra de Antoñito "el Camborio" y Pepe "el Romano". Ruta de Chauchina a Romilla, con visita a la Torre de Roma.**
José Antonio Soriano Díaz

Domingo, 17 de noviembre de 2024

- 9:00-13:00 **Un paseo lorquiano entre choperas y agua, vivencias de su niñez. Ruta Lorquiana del Agua. Fuente Vaqueros**
José Antonio Soriano Díaz. Educador e intérprete ambiental.
- 13:00-14:00 **Visita a la casa museo natal de Fuente Vaqueros.**

