

## LOCALIZACIÓN DE ESPACIOS - HORARIOS DE LAS ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Real Conservatorio  
Superior de Música  
Victoria Eugenia  
de Granada

Del 12 al 15 de febrero de 2024

### Brass Meeting (XVI ed.)

## SPANISH BRASS

**Carlos Benetó**, trompeta

**Juanjo Serna**, trompeta

**Manolo Pérez**, trompa

**Inda Bonet**, trombón

**Sergio Finca**, tuba



**Patrocinan:**



INSTRUMENTO  
mama.com



### 1. Localización de espacios

- RCSMVE: auditorio, aulas 10-39.  
C/ San Jerónimo, 46 · 18001 Granada

- Sala Triunfo  
Complejo Administrativo de la Universidad de Granada  
Avda. del Hospicio, s/n · 18010 Granada

- Sala Val del Omar  
Biblioteca Pública del Estado – Biblioteca Provincial de Granada  
C/ Profesor Sainz Cantero, 6 · 18002 Granada

### 2. Horarios de las actividades

En las tablas que se muestran en las siguientes páginas:

LUNES 12 DE FEBRERO DE 2024						
	auditorio	aulas 36-29	aula 26	aula 10		
09:00 10:30	LUNA grupo de metales					
11:00 13:00	QUESADA-RDGUEZ. coro de trombones	BÚJEZ-PORTILLO trompeta 4.º prep. recital	BALLESTEROS-LAMA grupo de trompas	MARCO grupo de tubas		
	aula 26	aula 18	V. d. Omar	Triunfo	aula 10	aula 13
15:00 15:40			PÉREZ <sup>2</sup> trompa colectiva	BONET <sup>3</sup> trombón colectiva		
15:00 16:00	SERNA <sup>1</sup> BENETÓ trompeta colectiva				FINCA <sup>4</sup> tuba colectiva	
15:40 17:40			PÉREZ trompa 3 clases individuales	BONET trombón 3 clases individuales		
16:00 18:00	SERNA trompeta 3 clases individuales	BENETÓ <sup>1</sup> trompeta 3 clases individuales		1 indiv.	FINCA tuba 3 clases individuales	EXPO INSTRU- MENTO- MANÍA
18:00 18:40			PÉREZ trompa 1 indiv.	BONET trombón 1 indiv.		
18:40 20:40	SERNA 4 trompas + 1 indiv.	BENETÓ trompeta 3 indiv.		BONET trombón 3 indiv.	FINCA tuba 3 indiv.	INSTRU- MENTO- MANÍA
19:30 20:50			PÉREZ aula 8 2 indiv.			

<sup>1</sup> Coordinan A. G. Portillo y A. Vicente Bújez

<sup>2</sup> Coordinan M. Á. Ballesteros y C. Lama

<sup>3</sup> Coordinan C. Luna, M. Quesada y A. Rodríguez

<sup>4</sup> Coordina A. Marco

MARTES 13 DE FEBRERO DE 2024

	aula 26	auditorio	V. d. Omar	Triunfo	aula 10	aula 13
09:00 09:40			PÉREZ <sup>2</sup> trompa colectiva	BONET <sup>3</sup> trombón colectiva		
09:00 10:00	SERNA <sup>1</sup> BENETÓ trompeta colectiva				FINCA <sup>4</sup> tuba colectiva	
09:40 11:40			PÉREZ trompa 3 indiv.	BONET trombón 3 indiv.		
10:00 12:00	SERNA trompeta 3 indiv.	BENETÓ <sup>1</sup> 1 ind. + 4to. trombones		1 indiv.	FINCA tuba 2 g. cámara	INSTRU- MENTO- MANÍA
12:00 14:00			PÉREZ trompa 3 indiv.	BONET trombón 3 indiv.	1 indiv.	INSTRU- MENTO- MANÍA
16:00 17:30	<p><i>Cómo se prepara-trabaja un quinteto de metales</i></p> <p>CONFERENCIA (auditorio)</p> <p>a cargo de SPANISH BRASS</p>					

<sup>1</sup> Coordinan A. G. Portillo y A. Vicente Bújez

<sup>2</sup> Coordinan M. Á. Ballesteros y C. Lama

<sup>3</sup> Coordinan C. Luna, M. Quesada y A. Rodríguez

<sup>4</sup> Coordina A. Marco

MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO DE 2024			
	Val del Omar	aula 18	aula 12
09:00-10:30	LUNA grupos de metales	QUESADA trombón 4.º preparación recital	
11:00-12:00	QUESADA-RGUEZ. coro trombones	BALLESTEROS-LAMA grupo de trompas	MARCO grupo de tubas
13:45-15:00	CONCIERTO (patio o auditorio) grupos de cámara y conjunto *		
18:30-20:30	<i>La embocadura en los instrumentos de viento metal</i> CONFENCIA (aula 10) a cargo del catedrático Alejandro Marco Moncho		

\* Coordinan M. Á. Ballesteros, C. Luna y M. Quesada.

JUEVES 15 DE FEBRERO DE 2024	
19:00-21:00	RECITAL (auditorio) * del alumnado de 4.º curso, junto a los/as pianistas M. Díaz-Jiménez, J. Martín, F. Mendoza y E. Ortigosa

\* Coordinan A. G. Portillo, M. Á. Ballesteros, M. Quesada y A. Marco