

## MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo <http://cemed.ugr.es>

En caso de dificultad con la matriculación, contactar con el Centro Mediterráneo a través del correo electrónico: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

Código del curso: **23GR40**

Precio: **45€**

### Información básica sobre protección de sus datos personales aportados:

**Responsable:** Universidad de Granada

**Legitimación:** La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

**Finalidad:** La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales son:

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general. etc.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales.

**Destinatarios:** No se prevén.

**Derechos:** Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

**Información adicional:** Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

[https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion\\_datos/leyendas-informativas/\\_img/informacionadicional](https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/_img/informacionadicional)

*Del 5 de octubre al 20 de diciembre de 2023*

# Seminario sobre introducción a la historia de la religiones, un puente entre oriente y occidente I (II ed.)



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**



**CENTRO  
MEDITERRÁNEO**

*Colabora:*



**Centro Mediterráneo  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio**

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / Fax 958 24 28 86 / Email: [cemed@ugr.es](mailto:cemed@ugr.es)

@CemedUGR    
[centromediterraneo.ugr.es](http://centromediterraneo.ugr.es)

*Dirección:*

**Manuel Espinar Moreno**  
Catedrático de Historia Medieval,  
Universidad de Granada

*Coordinación:*

**Eduardo M. Ortega Martín**  
Investigador del grupo 165 de la UGR,  
Licenciado en Derecho, estudios de teología,  
Doctor en Historia y Arte por la UGR

**Llucìa Pou Sabatè**

Investigador, Doctor en Teología,  
Doctorado en Filosofía y Licenciado en  
Humanidades

**Francisco José García Lozano**

Director del Colegio Mayor Universitario  
Cardenal Cisneros

*Profª colaboradora*

**Nieves Acosta Picado**

Graduada en Educación y Master en Educación  
y Ciencias de la Familia.

*Lugar de realización:*

**Colegio Mayor Universitario  
Cardenal Cisneros  
C/ Neptuno, nº 5  
18004, Granada**

*33,5 horas  
presenciales*

*\*\*Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

## Temática del curso

1. Introducción a la fenomenología de la religión y sus causas.
2. Religión natural y religiones reveladas.
3. Estudio explicativo de la obra George Frazer, diferencia entre magia y religión.
4. El Taoísmo y el Tao The King.
5. El Budismo y sus corrientes principales Mahayana y Teravada. El canon Pali. La obra cantos de Milarepa.
6. El hinduismo: El Bagdavad Gita y Los Puranas. Referencia a los Maestros: Aurobindo, o Tagore.
7. El Judaísmo: La Misnah, el Talmud, Pentateuco, Salmos, Profetas. La Qábala y el Zohar.
8. El Islam, acercamiento al Corán sus corrientes principales: sunnitas y chiitas. El movimiento sufí. Referencia a Los Djinnns o Genios en su literatura.

- A) El Islam en la historia.  
B) El Islam en la cultura y las fuentes medievales en alandalus.

9. Acercamiento a la mística medieval: Joaquín de Fiore, Margarita Porete y Meister Eckart. La alquimia y su simbología espiritual.  
10. El cristianismo: acercamiento a sus Fuentes bíblicas principales: Evangelios, Corpus Paulinum y literatura Apocalíptica. Referencia a los libros y Evangelios apócrifos. Influencia del Helenismo.

- A) El cristianismo en la tardo-antigüedad.  
B) Referencia a la Patrología.  
C) Relación con las tres religiones del libro.

## Programa

### Jueves, 5 de Octubre de 2023

- 17:00-19:30 **Introducción a la fenomenología de la religión y sus causas**  
Lucià Pou Sabaté

### Miércoles, 11 de Octubre de 2023

- 17:00-19:30 **Religión natural y religiones reveladas**  
Lucià Pou Sabaté

### Jueves, 19 de Octubre de 2023

- 17:00-19:30 **Estudio explicativo de la obra George Frazer, diferencia entre magia y religión**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 26 de Octubre de 2023

- 17:00-19:30 **El Taoísmo y el Tao The King.**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 2 de Noviembre de 2023

- 17:00-19:30 **El Budismo y sus corrientes principales Mahayana y Teravada. El canon Pali. La obra cantos de Milarepa.**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 9 de Noviembre de 2023

- 17:00-19:30 **El hinduismo Parte I: Introducción al Hinduismo. Origen. Los vedas.**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 16 de Noviembre de 2023

- 17:00-20:00 **El hinduismo Parte II: Hinduismo Parte II. El Bhadgavad Gita y los Puranas, referencias a los maestros Aurobindo o Tagore.**  
Eduardo M. Ortega Martín

### Jueves, 23 de Noviembre de 2023

- 17:00-20:00 **El Judaísmo: La Misnah, el Talmud, Pentateuco, Salmos, Profetas. La Qábala y el Zohar.**  
LLucià Pou Sabate

### Jueves, 30 de Noviembre de 2023

- 17:00-20:00 **El Islam, acercamiento al Corán sus corrientes principales: sunnitas y chiitas en la Edad Media. El movimiento sufí. Referencia a Los Djinnns o Genios en su literatura**  
A) El Islam en la historia  
B) El Islam en la cultura y las fuentes medievales en Al-Andalus  
Manuel Espinar Moreno

### Lunes 4 de Diciembre de 2023

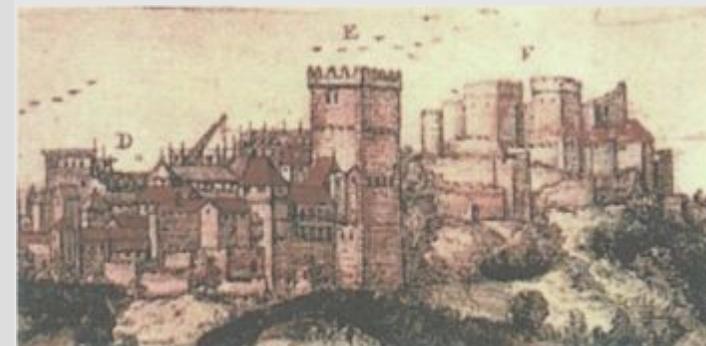
- 17:00-20:00 **Acercamiento a la mística medieval: Joaquín de Fiore, Margarita Porete y Meister Eckart. La alquimia y su simbología espiritual**  
Manuel Espinar Moreno

### Jueves 14 de Diciembre de 2023

- 17:00-20:00 **El cristianismo: acercamiento a sus Fuentes bíblicas principales: Evangelios, Corpus Paulinum y literatura Apocalíptica. Referencia a los libros y Evangelios apócrifos. Influencia del Helenismo**  
Manuel Espinar Moreno

### Miércoles 20 de Diciembre de 2023

- 17:00-20:00 **El cambio de paradigma en el mundo de la religión y la espiritualidad: De Piscis a la era de Acuario. Nuevos movimientos de Espiritualidad en el siglo XX y XXI. Lluvia de ideas, Brainstorming y conclusiones**  
LLucià Pou Sabaté y Nieves Acosta Picado



*HUM-165: Patrimonio, Cultura y Ciencias Medievales*

