

Centro Mediterráneo
Universidad de Granada

MEMORIA DE CURSO 22GR09
“Granada Trombones Days (V ed.). Stefan
Schulz”



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Vicerrectorado de
Extensión Universitaria



ÍNDICE GENERAL

Programa del curso	3
Análisis pormenorizado del curso.....	6



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

PROGRAMA DEL CURSO



Granada, del 5 al 6 de febrero de 2022

Dirección:

Celestino Luna Manso

Coordinación:

Prudencio Valdivieso Flores
Francisco Javier Ferrer Sánchez
Manuel Quesada Benítez
Francisco González Hernández
Alejandro J. Prieto Sánchez
Manuel Hoces Puerta
Manuel Álvarez Jiménez

Programa:

- Conferencia/clase grupal
- “Fundamentos de la interpretación musical en el trombón”
Stefan Schulz, Berliner Philharmoniker-UDK Berlin
- Dos sesiones individuales
Stefan Schulz
- Conferencia/clase grupal
- Aspectos básicos de la técnica en el trombón
Stefan Schulz
- Ensayo del Coro de trombones de Grado en EEAASS
Celestino Luna, RCSM “Victoria Eugenia”
Manuel Quesada, RCSM “Victoria Eugenia”
- Tres sesiones individuales
Stefan Schulz
- Ensayo del Coro de trombones de E. Básicas
Manuel Álvarez, CPM “Ángel Barrios”
- Ensayo del Coro de trombones de E. Profesionales
Prudencio Valdivieso, CPM “Ángel Barrios”
Manuel Hoces, CPM “Ángel Barrios”
- Tres sesiones individuales
Stefan Schulz
- Tres sesiones individuales
Stefan Schulz
- Ensayo del Coro de trombones de Grado en EEAASS
Celestino Luna



Manuel Quesada

- Ensayo del Coro de trombones de Enseñanzas Básicas de Música

Manuel Álvarez

- Ensayo del Coro de trombones de Ens. Profesionales de Música

Prudencio Valdivieso

Manuel Hoces

- Concierto de clausura a cargo de los tres coros de trombones.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

ANÁLISIS PORMENORIZADO DEL CURSO



A.- PERFIL MEDIO DEL ALUMNADO

* Edad:	30,67 años
* Sexo:	
Mujer	33,33%
Hombre	66,67%
* Situación actual del alumnado:	
Estudiante	100,00%
Desempleado	33,33%
* Desglosando el 100% de estudiantes:	
Formación Profesional	33,33%
Grado en Física	33,33%
* Principales vías informativas de los cursos:	
Información Profesor	100,00%
Carteles y Trípticos	33,33%
* Temporalidad del conocimiento de los cursos del Centro Mediterráneo:	
Hace tres o más años	33,33%
Este año	33,33%
Hace dos años	33,33%
* Principales motivos para participar en los cursos ordenados por prioridad del Alumnado:	
Interés intelectual y cultural	26,98%
Mejora de Currículum	19,05%
Reconocimiento de créditos	15,87%
Conocer gente	14,29%
Diversión o vacaciones	12,70%
Interés turístico	11,11%



B.- EVALUACIÓN DE LOS CURSOS

* Los resultados se presentan siguiendo la escala evaluativa del “1” al “10”, siendo “10” la máxima puntuación:

* Planificación de los cursos:

El título del curso expresa claramente el contenido del mismo	10,00
El número total de horas dedicadas al curso es adecuado	9,33
El número total de horas dedicadas a cada tema es adecuado	8,00
Accesibilidad de los/as directores/as	8,00
Debate y comunicación entre los asistentes	6,67
En conjunto, el grado de satisfacción con el curso es	8,67

* Profesorado:

Claridad en la exposición	9,33
Metodología utilizada	9,33
Dominio del tema	10,00
Material de apoyo	8,67
Cumplimiento de horarios establecidos	10,00
Disponibilidad del profesorado	9,33
En conjunto, la puntuación del profesorado es	9,33

* Otros aspectos de interés:

Aula	8,33
Material técnico y audiovisual	6,67
Administración Centro Mediterráneo	8,67



D- ANÁLISIS CUALITATIVO

Sobre el curso seguido:

Más clases individuales.

Sobre la organización del curso:

Mejor señalización de las aulas.

Sobre otros temas de interés:

La acústica en ese salón no es buena o habría que usar micrófono la próxima vez.

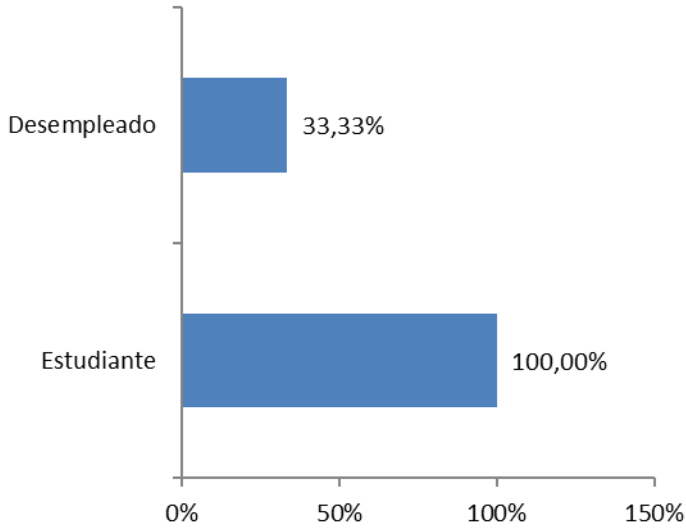
Sobre la adecuación de las fechas:

Si = 3

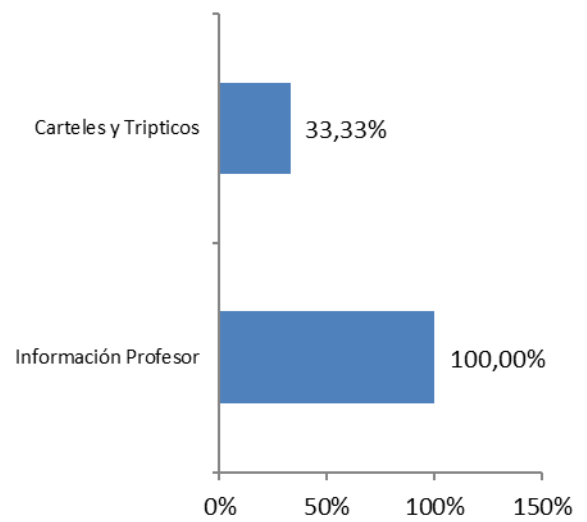
No = 0



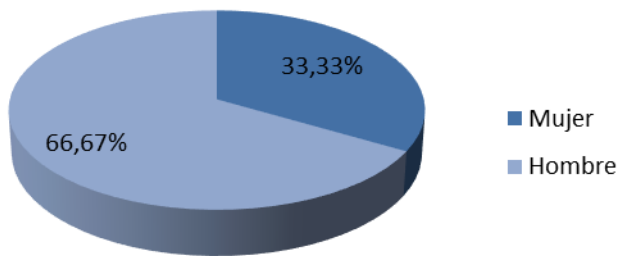
Situación Laboral



Vías Informativas



Sexo



Motivos de participación

