MATRICULACIÓN:

La matrícula se realizará preferentemente a través de la página WEB del Centro Mediterráneo http://cemed.ugr.es

Presencialmente en la sede del Centro Mediterráneo: Se ha de acompañar del reguardo de ingreso/transferencia en la cuenta:

CAJA RURAL: ES27 3023 0140 64 6511585603

indicando en el concepto el código del curso, así como su nombre y apellidos.

Código del curso: 21GR01

Precio: 45€

Información básica sobre protección de sus datos personales aporta-

Responsable: Universidad de Granada

Legitimación: La Universidad de Granada se encuentra legitimada para el tratamiento de sus datos en base a lo estipulado en:

Art. 6.1.e) RGPD: el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de los poderes públicos conferidos al responsable del mismo (la difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida) Lev Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones

Finalidad: La finalidad del tratamiento es gestionar las actividades culturales de la Universidad de Granada. Los usos que se dan a los datos personales

Organización de talleres, conferencias, y actividades culturales en general.

Gestión de ayudas para el fomento de realización de actividades culturales. Destinatarios: No se prevén.

Derechos: Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.

Información adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en el siguiente enlace:

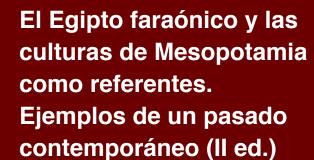
https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/leyendas-informativas/ img/informacionadicional



Del 5 de marzo al 30 de abril de 2020









Lugar de realización:

Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja

Dirección:

Félix García Morá

Departamento de Historia Antigua

30 horas presenciales

> *3 créditos **ECTS**

(Actividades formativas de Extensión Universitaria)

Centro Mediterráneo Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio

Avenida de Madrid 13, 18012, Granada

Tfno. 958 24 29 20 / Fax 958 24 28 86 / Email: cemed@ugr.es

@CemedUGR 6 centromediterraneo.ugr.es

*Posibilidad de reconocimiento de créditos ECTS OPTATIVOS en los Grados (consultar web para ver convalidaciones)

**Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones

Los estudios propuestos complementan adecuadamente los sintéticos conocimientos que se proponen en los grados universitarios, especialmente en los ámbitos del Egipto faraónico y de las heterogéneas culturas que jalonan el Próximo Oriente (con Mesopotamia como eje central), base sobre la que se asientan las denominadas culturas clásicas, mucho mejor representadas en los planes de estudio. De igual modo se pretende atraer la atención de cualquier persona interesada en estas antiguas culturas cuyo enfoque científico no suele ser, a priori, el más habitual. Competencias de los alumnos:

a) El alumno sabrá/comprenderá:

- Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de determinadas sociedades y culturas en la Antigüedad, introduciéndole en disciplinas científicas como la Egiptología y la Asiriología.
- Apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas. Manejar conceptos y categorías inherentes a las culturas orientales y observar, en algunos casos, su vigente actualidad.
- Incrementar su capacidad de síntesis y análisis que le permita la comprensión y adecuada estructuración de diversos documentos en un amplio marco temporal y geográfico.
- Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad histórica y cultural.

b) El alumno será capaz de:

- Conseguir una visión general ordenada y crítica de la historia de las culturas sobre las que se asienta el mundo clásico y de las interrelaciones entre ellas.
 Entender la dinámica política, económica, social, religiosa y cultural de cada una de las mismas.
- priorizar las líneas de pensamiento, conceptos propios, creencias y rasgos culturales de cada pueblo sobre el dato concreto y la historia fáctica.

Programa

Viernes, 5 de marzo de 2021

Módulo I. La escritura

10:00-12:00 Los orígenes de la escritura: evolución y trascendencia. 12:00-14:00 La escritura y el origen del Estado faraónico.

Viernes, 12 de marzo de 2021

Módulo II. El tiempo

10:00-12:00
12:00-14:00
Las Listas Reales de Mesopotamia.
12:00-14:00
Tiempo divino y tiempo humano: la cronología en el antiguo Egipto.

Viernes, 19 de marzo de 2021

Módulo III. La monarquía

10:00-12.00 Los reyes y gobernantes del Próximo Oriente: bases y casuísticas.

12:00-14:00 Faraón: el Señor de las Dos Tierras.

Viernes, 26 de marzo de 2021

Módulo IV. Dioses y hombres. Una relación desigual

10:00-12:00 Mesopotamia y sus dioses: el hombre subyugado. 12:00-14:00 El universo divino en Egipto: un reto para el hombre.

Viernes. 9 de abril de 2021

Módulo V. El pensamiento a través de la literatura

10:00-12:00 Textos sapienciales mesopotámicos: una reflexión. 12:00-14:00 El individuo frente al mundo: el egipcio en sus textos.

Viernes, 16 de abril de 2021

Módulo VI. Justicia y Derecho en el antiguo Egipto

10:00-12:00 Los orígenes del derecho: la justicia en el antiguo Egipto. 12:00-14:00 Trabajo y derechos laborales en el antiguo Egipto.

Viernes, 23 de abril de 2021

Módulo VII. La arquitectura al servicio del poder

10:00-12:00 **Egipto: Karnak y Luxor.** 12:00-14:00 **Mesopotamia: Babilonia**.

Viernes, 30 de abril de 2021

Módulo VIII. Oriente versus Occidente

10:00-12:00 La guerra de Troya.

