

Boletín de inscripción

Apellidos y Nombre

DNI

Fecha de nacimiento

Lugar de nacimiento

Nacionalidad

Domicilio

Población

Provincia C.P.

Tfno.

Profesión (Sí es estudiante, especificar titulación)

Email

Inscripción **20€** Código del curso **GR59**

Ingreso o transferencia bancaria indicando código del curso y nombre completo de la persona que se matricula a:

Cursos Centro Mediterráneo. Universidad de Granada.
Banco Mare Nostrum (CajaGranada)
ES78 0487 3000 72 2000071392

Nota: Remitir a Secretaría del Centro Mediterráneo el resguardo del ingreso/transferencia junto con boletín debidamente cumplimentado y una copia del DNI.

En _____ a _____ de _____ de 2017

Firma:

Los datos personales recogidos serán incorporados y tratados en el fichero "Alumnos", cuya finalidad es la Gestión de los cursos impartidos por el Centro Mediterráneo, inscrito en el Registro General de Protección de Datos, con las cesiones previstas en la Ley. El órgano responsable del fichero es el Centro Mediterráneo de la UGR y la dirección donde la persona interesada podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición es Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n 18071 Granada, de todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

No deseo recibir información del Centro Mediterráneo.

del 20 de septiembre de 2017 al 24 de enero de 2018



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



**CENTRO
MEDITERRÁNEO**

Las grandes obras de la humanidad, módulo 2

Lugar de realización:

**Facultad de Traducción e Interpretación
(aula 12). Calle Puentezuelas, nº 55**

30 horas
presencial

Dirección

**Gabriel García-Noblejas
Sánchez-Cendal.**

Profesor Contratado Doctor,
departamento de Traducción e
Interpretación.

3 créditos
ECTS
(Actividades
formativas
de Extensión
Universitaria)



Centro Mediterráneo

Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n, Granada

Tfno. 958 24 29 22 / Fax 958 24 28 86

@CemedUGR  
centromediterraneo.ugr.es

**Posibilidad de reconocimiento de créditos ECTS OPTATIVOS en los Grados (consultar web para ver convalidaciones)*

***Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

Las grandes obras de la humanidad, módulo 2

Introducción

El presente curso pretende ofrecer a los alumnos una visión global del hombre en el mundo más allá de la fragmentación del conocimiento a que conduce la especialización propia de cada Grado.

Puesto que en el origen y en la esencia de la universidad siempre ha estado presente la unidad de los distintos saberes y disciplinas en una visión universal de la vida y del hombre en el mundo, y puesto que actualmente se ha perdido la formación universal del alumno (que es el fundamento del ser humano), creemos necesaria hacer la presente y pequeña aportación. Universidad significa saber universal. Pero ya no hay nada de esto en la formación que impartimos, sino saberes fragmentados en inconexos.

Programa

Miércoles 20 de Septiembre de 2017

18:00 - 20:00 *Presentación. Mecánica del curso.
En casa: Eurípides, Las troyanas y Esquilo, Prometeo encadenado.*

Miércoles, 27 de septiembre de 2017

18:00 - 20:00 *Eurípides y Esquilo.
En casa: Platón, El banquete.*

Miércoles, 4 de octubre de 2017

18:00 - 20:00 *En casa: Gilgamesh.*

Miércoles, 11 de octubre de 2017

18:00 - 20:00 *Gilgamesh.
En casa: Antiguo Testamento: Libro del Eclesiastés, Libro de Tobías.*

Miércoles, 18 de octubre de 2017

18:00 - 20:00 *Eclesiastés Tobías.
En casa: Buda, Dhammapada.*

Miércoles, 25 de octubre de 2017

18:00 - 20:00 *En casa: Epicteto Plutarco, Vidas paralelas. Alejandro Magno-César.*

Miércoles, 8 de noviembre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Epicteto.
En casa: Plutarco, Vidas paralelas.
Alejandro Magno-César*

Miércoles, 15 de noviembre octubre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Plutarco.
En casa: Dante, Purgatorio; Paradjanov,
El sabor de las cerezas.*

Miércoles 22 de noviembre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Shakespeare, Rey Lear.
En casa: Dante, Purgatorio; Paradjanov,
El sabor de las cerezas.*

Miércoles, 29 de noviembre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Dante, Shakespeare.
En casa: Basho, Sendas de Oku; Ibsen,
Un enemigo del pueblo o Casa de muñecas.*

Miércoles, 13 de diciembre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Basho, Ibsen,Paradjanov.
En casa: Marx, Engels, Manifiesto comunista; Conrad, El corazón de las tinieblas.*

Miércoles 21 de diciembre de 2017

18:00 - 20:00 *En clase: Marx y Engels, Conrad.
En casa: Ver teatro japonés nô y kabuki;
Galeno, Tratados; Heisemberg, artículos.*

Miércoles 10 de enero de 2018

18:00 - 20:00 *En clase: Teatro japonés, Galeno, Heisenberg.
En casa: Ozu, Cuentos de Tokio; Gregoriano, Música renacentista.*

Miércoles, 17 de enero de 2018

18:00 - 20:00 *En clase: Ozu, música, danza.
En casa: Danza contemporánea.*

Miércoles, 24 de enero de 2018

18:00 - 20:00 *Danza contemporánea.
Para vacaciones: Dostoyevski, Los hermanos Karamazov*

