

## Boletín de inscripción

Apellidos y Nombre

DNI

Fecha de nacimiento

Lugar de nacimiento

Nacionalidad

Domicilio

Población

Provincia  C.P.

Tfno.

Profesión (Sí es estudiante, especificar titulación)

Email

Inscripción **70€** Código del curso **18GR17**

*Ingreso o transferencia bancaria indicando código del curso y nombre completo de la persona que se matricula a:*

Cursos Centro Mediterráneo. Universidad de Granada.  
Banco Mare Nostrum (CajaGranada)  
ES78 0487 3000 72 2000071392

*Nota: Remitir a Secretaría del Centro Mediterráneo el resguardo del ingreso/transferencia junto con boletín debidamente cumplimentado y una copia del DNI.*

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017

Firma:

Los datos personales recogidos serán incorporados y tratados en el fichero "Alumnos", cuya finalidad es la Gestión de los cursos impartidos por el Centro Mediterráneo, inscrito en el Registro General de Protección de Datos, con las cesiones previstas en la Ley. El órgano responsable del fichero es el Centro Mediterráneo de la UGR y la dirección donde la persona interesada podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición es Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n 18071 Granada, de todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

No deseo recibir información del Centro Mediterráneo

del 5 al 20 de abril de 2018



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**



**CENTRO  
MEDITERRÁNEO**



**Bellas Artes**  
UNIVERSIDAD DE GRANADA

## Encuadernación artesanal: tipologías japonesa, copta y belga

Lugar de realización:

**Taller de libros y encuadernación.  
Facultad de Bellas Artes. Avenida de  
Andalucía, 27. Granada**

30 horas  
presenciales  
45 horas no  
presenciales

Dirección

**Sonsoles González García**  
Profesora asociada del Departamento de  
Pintura, Facultad de Bellas Artes.

**3 créditos**  
ECTS  
(Actividades  
formativas  
de Extensión  
Universitaria)



### Centro Mediterráneo

Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n, Granada

Tfno. 958 24 29 22 / Fax 958 24 28 86

@CemedUGR  

centromediterraneo.ugr.es

*\*Posibilidad de reconocimiento de créditos ECTS OPTATIVOS en los Grados (consultar web para ver convalidaciones)*

*\*\*Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener información adicional y estar al tanto de posibles actualizaciones*

courses 2018

La encuadernación es el procedimiento técnico mediante el cual se unen las hojas o los pliegos de papel agrupados en cuadernillos y se recubren con cubiertas para salvaguardar el cuerpo del texto. La finalidad de la encuadernación es conservar el ejemplar que contiene, pero también ha sido ejemplo de la manifestación artística de diferentes épocas, además de ofrecer un fácil manejo. El curso de encuadernación artesanal está enfocado para aprender a encuadernar con técnicas sencillas en las que no se requieren ni maquinaria ni conocimientos previos. Se elaborarán encuadernaciones con costuras vistas realizadas con las variedades de cosido japonés, el copto y el belga. Cada uno de los alumnos podrá realizar sus propias creaciones mientras aprende y experimenta con los materiales y los procesos de encuadernación.

## Programa

### Jueves, 5 de abril de 2018

- 16.00 – 16.30 **Presentación del curso.**  
16.30 – 18.00 **Encuadernación occidental y japonesa: Procedimientos de encuadernación y diferencias entre ellas.**  
18.00 – 18.30 **Descanso.**  
18.30 – 21.00 **Realización de la encuadernación japonesa de cuatro agujeros con tapa blanda.**

### Viernes, 6 de abril de 2018

- 16.30 – 17.30 **Elaboración de tapas blandas y duras.**  
17.30 – 18.00 **Descanso.**  
18.00 – 21.00 **Realización de encuadernación japonesa Kangxi con tapas duras.**

### Jueves, 12 de abril de 2018

- 16.00 – 18.30 **Realización de la encuadernación japonesa de hoja de cáñamo con tapas duras.**  
18.30 – 19.00 **Descanso.**  
19.00 – 21.00 **Realización de una encuadernación en acordeón.**

### Viernes, 13 de abril de 2018

- 16.30 – 18.00 **Realización de encuadernación con cosido copto.**  
18.00 – 18.30 **Descanso.**  
18.30 – 21.00 **Realización de encuadernación con cosido copto.**

### Jueves, 19 de abril de 2018

- 16.00 – 18.00 **Realización de las tapas y cosido de la cubierta de la encuadernación belga.**  
18.30 – 19.00 **Descanso.**  
19.00 – 21.00 **Elaboración del cuerpo de texto para la encuadernación belga y unión con la cubierta.**

### Viernes, 20 de abril de 2018

- 16.00 – 18.30 **Realización de encuadernación japonesa concha de tortuga con tapas duras.**  
18.30 – 19.00 **Descanso.**  
19.00 – 21.00 **Realización de una encuadernación japonesa de estrellas con tapas blandas.**

Docente: Sonsoles González García.

